

TE
CAREGA

te dell'Osteria A La Carega di via Cadrega a
ella Rassegna estiva "Carega Jazz Club", ospita
veronese che propone un concerto di rumba
folk mediterraneo. s.c.



VERONA

BLUE MOOD JAZZ BAND
ALL'AMEN PANORAMIC BAR&FOOD

Stasera alle 21.30 all'Amen Panoramic Bar&Food di via dei Colli a Verona si tiene un concerto con la Blue Mood Jazz Band. Il gruppo ripropone i più famosi standard jazz della tradizione americana ed europea riarrangiati per Trio o Quartetto. s.c.

e 21.30 a Villa Venier il musicista presenta il nuovo album

Arriva «Que Bom» di ritmi latini

sudamericana fa parte
scano più noto per il jazz



1 luglio

lssiva, ma
onesti il
rialismo è
ivamente
orme ta
anche
ivo entu
assimila
ni causa,
gran par-

Sommacampagna, mercoledì 11 luglio alle 21,30 (biglietti già disponibili al Box Office di via Pallone, e online su www.boxofficelive.it), la sera successiva al debutto scaligero dei Calexico. Bollani porta a "Verona Folk" il suo progetto nuovo di zecca, l'album "Que Bom" in uscita venerdì 25 maggio anticipato dal singolo "Galapagos".

ù che ap-
anto gra-
one' nella
folk", che
Venier di

Con Bollani una formazione tutta brasiliana con Jorge Helder al contrabbasso, Jurim Moreira alla batteria, Ar-

mando Marçal e Thiago da Serrinha alle percussioni. La passione e la fortissima sintonia con la grandiosa tradizione del grande paese sudamericano fanno da tempo quasi parte del Dna del musicista toscano (anche se, onestamente, dev'essere un Dna assai composito e nutrito), cui l'estrosità tipica dei brasiliani, non solo in ambito calcistico, sembra davvero essere connaturata. Tra i tanti album di successo che hanno accompagnato, da più di una ventina d'anni, la vertiginosa crescita di popolarità di Stefano, va senz'altro incluso la raccolta "Carioca" del 2007 (all'album in studio seguì anche un Dvd live), un diretto omaggio ai compositori brasiliani.

Per questo "Que Bom" invece Bollani si cimenta con brani originali, e nel disco suggerisce il lavoro con ospiti di grande prestigio come il celebre violoncellista Jacques Morelenbaum, e Caetano Veloso che interpreta due canzoni, la sua "Michelangelo Antonioni" e "La nebbia a Napoli", uno degli inediti di Stefano. «Sono da sempre innamorato della musica brasiliana - dice il musicista toscano - che utilizza l'armonia del jazz sposandola con ritmi di origine africana. I brani di "Que Bom" guardano a quel sincretismo, al suono avvolgente delle percussioni brasiliane, a quella vitalità ed energia uniche». •

MUSICA. Oggi alle 18.30 alla Capitolare Ekaterina Belaya, da San Pietroburgo con il suo violino



Ekaterina Belaya

L'esibizione dell'artista preceduta da una visita guidata alla Biblioteca

Oggi alle 18.30 la Biblioteca Capitolare e la Fondazione Discanto presentano il concerto di Ekaterina Belaya, giovane promessa del panorama musicale russo, violinista dell'Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo.

L'evento è organizzato nell'ambito del progetto "Hub del Management culturale", nato per creare cooperazione e networking tra enti culturali e giovani laureati e studenti al fine di valorizzare le reciproche risorse.

Il concerto sarà preceduto alle 17 da una visita guidata alla biblioteca più antica del mondo e dei suoi tesori nascosti: in particolare, verranno esposti al pubblico alcuni preziosi manoscritti di musica sacra e altri antichi volumi di

interesse storico ed artistico.

I partecipanti potranno così immergersi in un viaggio a tema musicale dal Medioevo fino al Novecento, tra antiche note e nuovi talenti.

È possibile prendere parte singolarmente ad uno dei due appuntamenti, al prezzo rispettivo di 10 euro per la visita e 8 euro per il concerto, mentre coloro che parteciperanno ad entrambi potranno usufruire del prezzo speciale di euro 15. La biglietteria, con ingresso in Piazza Duomo 19, sarà aperta dalle 16.

La giovane violinista Ekaterina Belaya nel 2016 si è classificata seconda alla ventunesima edizione del Premio Internazionale di Musica Gaetano Zinetti nella categoria Solisti. •